Trilce
ACADEMIA

¡Tu mejor opción!

Curso:

LENGUA

Ciclo:

Anual – SAN MARCOS

Trilce
ACADEMIA

Tema:

CONCORDANCIA NOMINAL

Trilce
ACADEMIA

CONCORDANCIA

SUSTANTIVO / ADJETIVO

I. CONCORDANCIA ADJETIVO / SUSTANTIVO

1. UN ADJETIVO PRECEDE A VARIOS SUSTANTIVOS COMUNES COORDINADOS
(concuerda con el más cercano)

1. las MADURAS papayas y mangos.

adjetivo

1. los MADUROS mangos y papayas.

adjetivo

Trilce ACADEMIA

I. CONCORDANCIA ADJETIVO / SUSTANTIVO

2. UN ADJETIVO QUE PRECEDE A VARIOS SUSTANTIVOS PROPIOS COORDINADOS
(va en plural y lleva el género predominante)

2. Llegaron las TRAVIESAS Fernanda y Ximena.

adjetivo

2. Conoceremos a los FAMOSOS Lucía y Joaquín.

adjetivo

Trilce ACADEMIA

I. CONCORDANCIA ADJETIVO / SUSTANTIVO

3. UN ADJETIVO POSPUESTO A VARIOS SUSTANTIVOS COORDINADOS
(va en plural y lleva el género predominante si califica a todos)

3. Papaya y piña MADURAS.

adjetivo

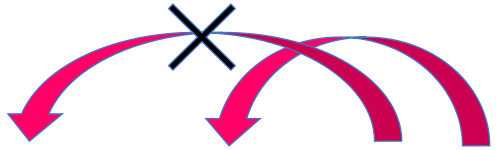
3. Mangos y papayas MADUROS.

adjetivo

Trilce ACADEMIA

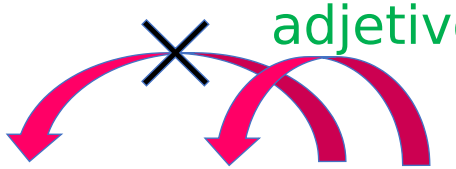
I. CONCORDANCIA ADJETIVO / SUSTANTIVO

4. UN ADJETIVO POSPUESTO A VARIOS SUSTANTIVOS COORDINADOS
(concuerda con el más cercano si califica solo a dicho sustantivo)



4. El hombre y su perro PULGOSO.

adjetivo



4. El libro y el agua HERVIDA.

adjetivo

Trilce ACADEMIA

I. CONCORDANCIA ADJETIVO / SUSTANTIVO

5. UN ADJETIVO POSPUESTO A VARIOS SUSTANTIVOS EXCLUYENTES
(va en plural y lleva el género predominante)

5. Un hombre o una mujer VIEJOS.

adjetivo

5. Una naranja o una mandarina PELADAS.

adjetivo

Trilce ACADEMIA

I. CONCORDANCIA ADJETIVO / SUSTANTIVO

6. UN ADJETIVO POSPUESTO A VARIOS SUSTANTIVOS EQUIVALENTES
(va en singular y lleva el género predominante)

6. El papalote o cometa COLORIDO.

adjetivo

6. El lapicero o bolígrafo NUEVO

adjetivo

Trilce ACADEMIA

I. CONCORDANCIA ADJETIVO / SUSTANTIVO

7. UN ADJETIVO COMPUESTO
(lleva flexivos solo en el último elemento)

7. La tesis científico-religiosA.

adjetivo

7. Las tesis científico-religiosAS.

adjetivo

Trilce ACADEMIA

I. CONCORDANCIA ADJETIVO / SUSTANTIVO

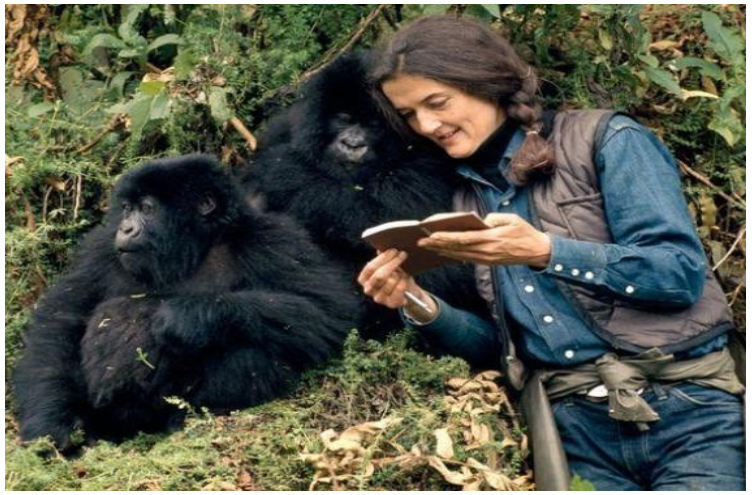
8. UN SUSTANTIVO COMPUESTO
(lleva flexivos en todos sus elementos)

8. La científicA-religiosA famosa

sustantivo

8. Las científicAS-religiosAS famosas.

sustantivo



Trilce ACADEMIA

Trilce
ACADEMIA

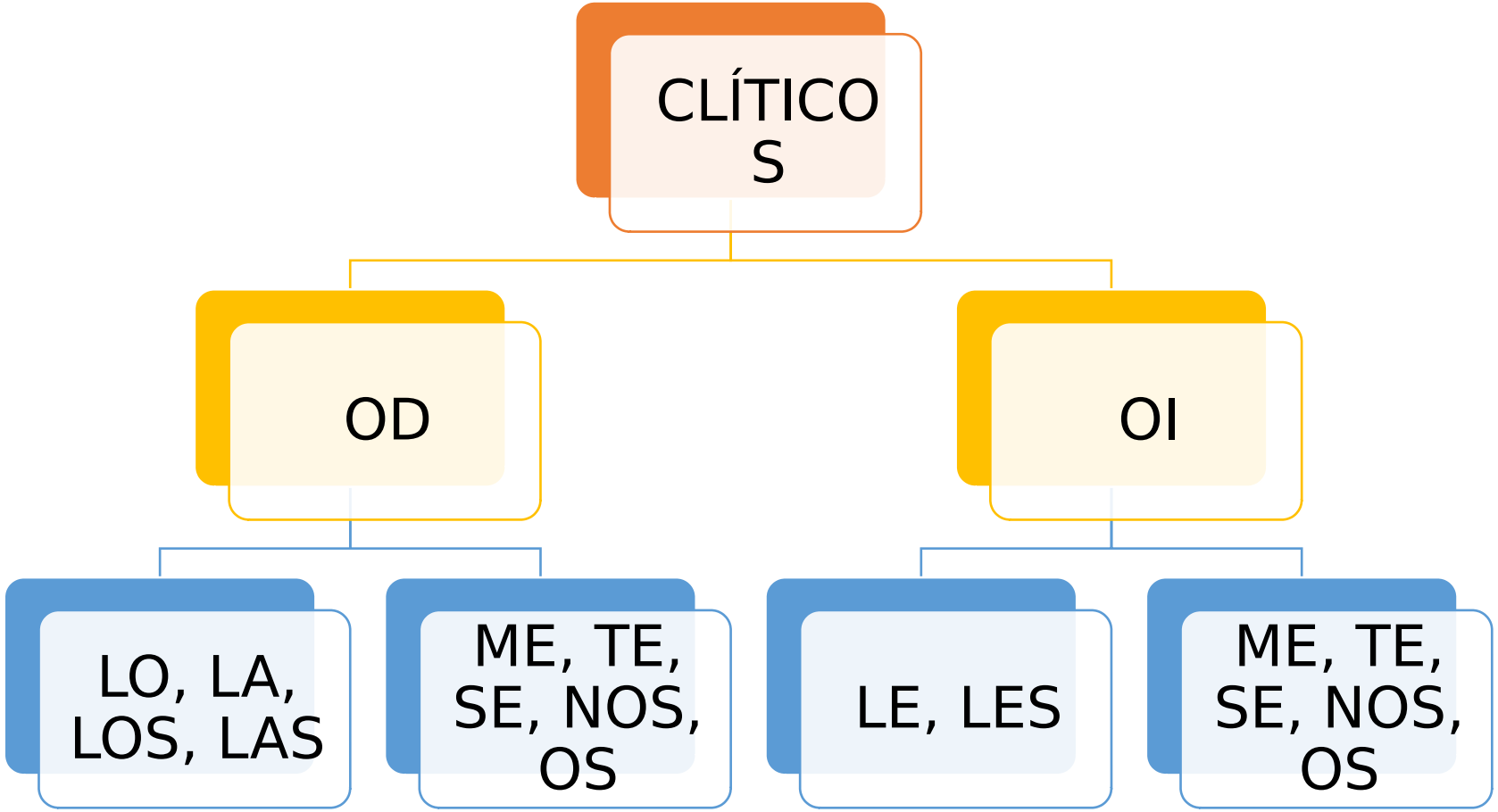
CONCORDANCIA

PRONOMBRES CLÍTICOS

II. CONCORDANCIA DE CLÍTICOS

CLÍTICOS

Son pronombres que funcionan como OD y OI. Van antes o después de verbos y verboides



I. CONCORDANCIA DE CLÍTICOS

OBJETO DIRECTO

Elemento que recibe la acción en voz activa.

EL OBJETO DIRECTO	
1. Pregunta	¿Qué? (cosas) ¿A quién? (personas)
2. Reemplaza por	LO, LA, LOS, LAS + verbo

El profesor explica su curso.

suje to — v. de acción voz activa — **OD**

El profesor **LO** explica.

Trilce ACADEMIA

I. CONCORDANCIA DE CLÍTICOS

OBJETO INDIRECTO

Elemento que recibe el beneficio o el perjuicio en la frase verbal.

EL OBJETO INDIRECTO	
1. Pregunta	¿ A quién? ¿Para quién?
2. Reemplaza por	LE, LES + verbo

El profesor explica su curso a sus alumnos.

suje to | v. de acción voz activa | **OD** | **OI**

El profesor **LES** explica su curso.

EJERCICIOS

Reemplace la parte subrayada por el clítico conveniente.

) Entregué el documento al jefe.
) Entregué el documento al jefe.
) Señor, véndame doce rosas.
) Señor, véndame una docena de ros

EJERCICIOS

Reemplace la parte subrayada por el clítico conveniente.

1) **Lo** entregué al jefe.
2) **Le** entregué el documento.
3) Señor, véndame**las**.
4) Señor, véndame**la**.

Trilce

ACADEMIA

MEJOR PREPARACIÓN A MENOR PRECIO